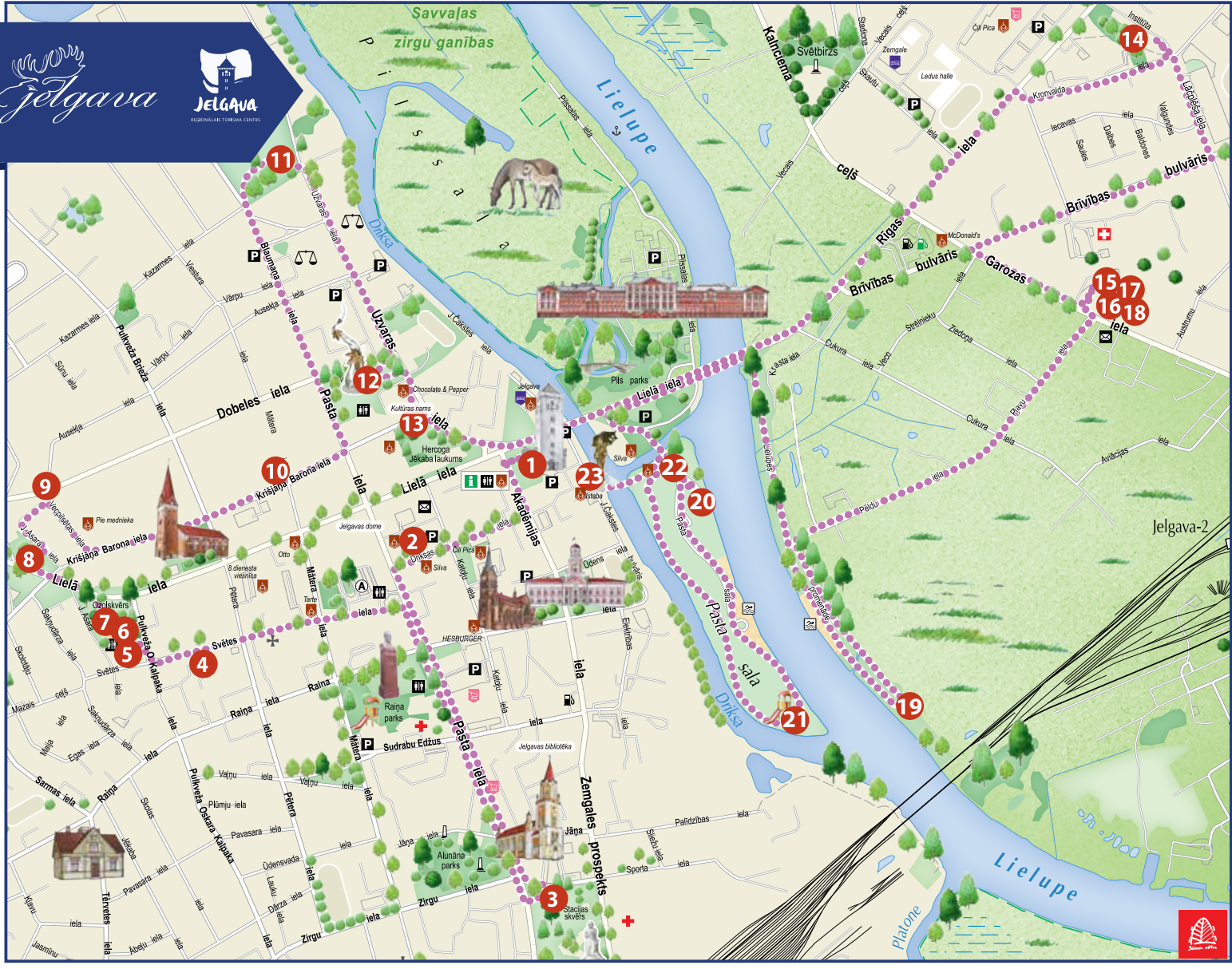


# MARŠRUTS

## "Jelgava – skulptūru pilsēta"



**VAIRĀK INFORMĀCIJAS:**  
**Jelgavas reģionālais tūrisma centrs**  
 Akadēmijas iela 1, ☎ 63005447, 25619266  
 e-pasts: tic@tornis.jelgava.lv

### PRAKTISKĀ INFORMĀCIJA:

**Sākums/noslēgums**  
 pie Sv. Trīsvienības baznīcas torņa  
 (Akadēmijas iela 1)

**Kopējais garums** ~ 13 km  
**Maršruts veicams** – ar velosipēdu, kājām  
**Maršruta veikšanas ilgums** ~ 1,5 – 2 h





### 1. Skulptūra-strūklaka "Sv. Trīsvienība"

(Jānis Aivars Karlovs; 2010) trīs daļās pāršķeltā granīta skulptūra simbolizē kristīgās ticības augstāko vērtības kodolu – Dieva Tēva, Dieva Dēla un Dieva Svētā Gara vienotību. (Pie Jelgavas Sv. Trīsvienības baznīcas torņa)



### 2. Skulptūra "Jokdaris jeb Džokers"

(Donāts Mockus; 2011) veidota ar mērķi radīt smaidu pilsētas iedzīvotājiem. Pirmajā Metālmākslas simpozijā Jelgavā "Otrā elpa" tā ieguva Skatītāju simpātiju balvu. (Driksas iela pie T/C "Pasāža")



### 3. Skulptūra "Lācēns"

(Nellija Skujeniece; 2015) Stacijas parkā sākotnēji uzstādīta 20. gs. 50. gados, kad līdzīgas figūras tika izvietotas visā Latvijas teritorijā. Mūsdienās skulptūra restaurēta un atguvusi sākotnējo šarmu. (Stacijas parks)



### 4. Skulptūra "Tulpe"

(Gūnārs Platpūrs; 2011) skulptūra veidota kā parka lampa – kvēlošs tulpes zieds, kas, pēc autora domām, izgaismo parkus un dārzus. Attēlotais zieds līdzinās Latvijas tulpu audzētāju slavenajiem hibrīdiem. Skulptūra izgatavota no otrreiz pārstrādāta metāla Jelgavas metāla apstrādes rūpnīcā. (Zemgales reģiona Kompetenču attīstības centrs)



### 5. Skulptūra "Frukts Bumbūls"

(Gaitis Burvis; 2012) 5,5 metrus augsta skulptūra, veidota no metāla. Vēja tā virpuļo un mainās gan formā, gan krāsā, bet diennakts tumšajā laikā tā iemirdzas. Skulptūra izveidota Metālmākslas simpozija ietvaros. (Ozolskvērs)



### 6. Metāla skulptūra "Alnis"

(Donāts Mockus, Inese Valtere; 2013) tās tapšanā izmantota tonna dažādu materiālu – metāls, stieņi, leņķi, armatūra, nerūsējošais tērauds. Metāla alnis ir nepilns 6 m augsts. Skulptūra tapusi iedvesmojoties no Jelgavas ģerboņa, kurā attēlots alnis. (Ozolskvērs)



### 7. Vides objekts "Laika vilciens"

(Māris Gailis, Gundars Kozlovskis; 2019) 2018. gada vasarā dižozolu, kas auga Ozolskvērā atzina par bojātu un bīstamu, tāpēc to nozāģēja un Koka simpozija "Otrā elpa" ietvaros no ozola izveidoja 7 m garu skulptūru, kas simbolizē to, ko ozols piedzīvojis 250 gadu laikā. Skulptūras priekšgalā ir lokomotive, kura velk trīs stilizētus vagonus ar ievērojamu Jelgavas objektu attēlojumu. (Ozolskvērs)



### 8. Vides objekts "Laika rats 100"

(Kārlis Īle; 2018) veltījums Latvijas valsts simtgadei. Desmit stilizēti cilvēku tēli attēlo ļaudis, kuri iesaistīti Latvijas valsts veidošanā un attīstībā. Daudzie akmeņi simbolizē Latvijas pastāvēšanas gadus. (Vecpilsētas ielas kvartāls)



### 9. Piemiņas zīme "Dobeles vārti"

(Ronalds Jaunzems; 2008) simboliska piemiņas zīme vēsturisko pilsētas vārtu vietā, attēlota kā dzelzs vārtu stabs ar mūra motīvu, kurā iestrādāts akmens ar vēsti, ka šeit 17. gs. bijuši Dobeles vārti. (Dobeles un Vecpilsētas ielas krustojums)



### 10. Skulptūra "Sajaukt un salikt"

(Kestutis Lanauskis; 2011) pirmā Metālmākslas simpozija uzvarētājskulptūra. Tapusi kā ideja par mazu sērkokciņu kastīti, kas pārtop par kustīgu lampu: to var izmantot gaismai, kāpt uz tās un kustināt sērkokciņus, lai spēlētos ar gaismu. (Mātera iela starp Krišjāņa Barona un Dobeles ielu)



### 11. Skulptūra "Sidraba šalkoņa"

(Oskars Mikāns, Āris Smildzers; 2011) skulptūra tapusi Metālmākslas simpozijā. Tā ir kā stilizēts koks, kas vēja skan, tā galvenais izteiksmes veids ir šalkoņa vēja zvanu veidā. (Uzvaras parks)



### 12. Piemiņas zīme dziedātājam Norai Bumbierei

(Kārlis Īle; 2012) skulptūra apvieno leģendārās dziedātājas, jelgavnieces, dziesmas – "Dziesma par pēdējo lapu" un "Mēmā dziesma". Tumsā skulptūras pamatne ir izgaismota ar sarkanu gaismu, radot asociācijas ar kvēlojošu ogli. (Skvērs aiz Jelgavas Kultūras nama)



### 13. Skulptūra "Romantiskais tipāzs"

(Egons Perševičs; 2011) veidota stilizētas larnas formā ar metāla ziedu. Tā tapusi Metālmākslas simpozija laikā un bija viena no apmeklētāju iecienītākajām. (Pie Jelgavas Kultūras nama)



### 14. Vides objekts "Lietus ļautiņi"

(Kārlis Īle; 2008) skulptūra tapusi Starptautiskās tēlniecības kvadrantiālās laikā Rīgā un ir tēlnieka dāvinājums Jelgavas pilsētai. Tas aicina skatītāju apstāties, ieklausīties savos sirds pukstos un atcerēties, ka dzīvības pamatā ir ūdens. (Kronvalda un Lāčplēša ielas krustojums)



### 15. Skulptūra "Parka puķe"

(Māris Gailis, Armands Vecvanags; 2011) tapusi Metālmākslas simpozijā, tā kalpo gan kā gaismeklis, gan kā soliņš. (Pie kultūras nama "Rota")



### 16. Skulptūra "Vēja zieds"

(Maija Puncule, Kristaps Krollis; 2011) tapusi Metālmākslas simpozija laikā. Skulptūra ļauj katram sajosties kā eņģelim, kāpjot augšā pa kāpnēm, izgaismojot ziedlapas un cilvēks iegūst gaismas spārnus. (Pie kultūras nama "Rota")



### 17. Skulptūra "Ūdenskritums"

(Algirdas Kuzma; 2011) Metālmākslas simpozijā šis darbs ieguva organizatoru simpātiju balvu. Skulptūra attēlo mūsdienu straujo dzīves ritumu, kas līdzinās ūdenskritumam. Lai to saprastu, mazliet jāpafilozofē. (Pie kultūras nama "Rota")



### 18. Skulptūra "Es tevi redzu"

(Krišs Zariņš; 2011) autors vēlas vērst uzmanību uz mūsdienās izplatītu problēmu - cilvēki kļūvuši nevērīgi pret apkārt notiekošo, tāpēc dzīves interesantākie notikumi un neparastākie cilvēki nereti paslīd mums garām. Palūkojieties apkārt - kaimiņi mūs vēro! (Pie kultūras nama "Rota")



### 19. Skulptūra "Sirdspuņš"

(Kārlis Īle; 2011) skulptūra tapusi pirmajā Metālmākslas simpozijā Jelgavā. Šeit atrodas neliels skatu laukums un soliņi, kas ir laba vieta, kur meditēt un satikties. (Lielupes promenādes galā)



### 20. Šamota skulptūru parks

2013. gadā Jelgavā mākslinieciskā vadītāja A. Djačenko vadībā notiek pirmais lielformāta Šamota skulptūru simpozijš, kurš vēlāk iegūst starptautisku nokrāsu un Jelgavā norisinās katru vasaru. Vakara stundās skulptūras tiek izgaismotas. (Pasta sala)



### 21. Koka skulptūras Pasta salā

2018. gadā, atzīmējot Baltu vienības dienu, Pasta salas galā tika izvietota skulptūra "Vēja zirgi" (mākslinieki M. Gailis, G. Kozlovskis un T. Paviļonnis), kas tapusi Koka skulptūru simpozija ietvaros. Tradicionāli ik gadu Koka skulptūru simpozijā piedalās mākslinieki no Latvijas un Lietuvas atainojot tēlus no baltu tautu pasakām. Pasta salā apskatāmas arī citas skulptūras, kas tapušas ikgadējo Koka simpoziju laikā. (Pasta sala)



### 22. Skulptūra "Mīlestības koki"

(Aldis Sproģis; 2014) SIA "Pils aptieka" dāvana Jelgavai – trīs Mīlestības koki no metāla, kas 2018. gadā papildināti ar vēl diviem kokiem. Tajos savā kāzu dienā atlēgās stiprina jaunlaulātie, simboliski saslēdzot kopā dzīves. 2019. gadā Pasta salā uzstādīts jauns vides objekts – metāla skulptūra "Ritenis – soliņš", kas ir kā papildinājums iepriekš uzstādītajiem metāla Mīlestības kokiem. (Pasta sala)



### 23. Skulptūra-strūklaka "Jelgavas students"

(Kārlis Īle; 2013) ir tēlnieka diplomdarbs, kuru viņš uzdāvinājis Jelgavas pilsētai. Pats mākslinieks "Jelgavas studentam" devis vārdu Jēkabs Ceriņš un viņš mācās 3. kursā. Studenta lietussarga rokturim ir īpašs spēks – jāievēlas velēšanās un jāpieskaras rokturim, tad tā piepildīsies. Studenta tēls balstīts uz studentu dziesmas vārdu motīviem: "Ir vakars vēls un lietus līst, pa Jelgavu kāds students kļīst..." (Mītavas tilta pakāje)